**Экскурсия «Народным традициям жить и крепнуть»**

Здравствуйте, уважаемые гости!

Мы рады вас приветствовать в нашем школьном музее «Боевой и трудовой славы». Сегодня мы хотим пригласить вас в необычное путешествие - путешествие в далекое прошлое нашего села и людей его населяющих. Совершить это путешествие помогу Вам я- экскурсовод Руденко Оксана.

Живут в России разные народы с давних пор.
                      Одним - тайга по нраву,
                      Другим - степной простор.

 У каждого народа язык свой и наряд.
                      Один - рубаху носит,
                      Другой - надел халат.

Один - рыбак с рожденья,
                       Другой - оленевод.
                       Один - кумыс готовит,
                       Другой - готовит мёд.

Одним милее осень,
                      Другим - милей весна.
                      А Родина Россия у нас у всех одна!

История народного искусства, по самым скромным оценкам специалистов, насчитывает несколько десятков тысячелетий. Еще в каменном веке наши предки умели создавать из подручных материалов всевозможные украшения и предметы быта. В разных уголках Земли на протяжении многих лет формировались уникальные народные промыслы, основанные на местных культурных, религиозных и прочих традициях, даря миру бесчисленное количество прекрасных шедевров. А сегодня оно продолжает развиваться и радовать обычных людей благодаря усилиям миллионов энтузиастов, посвятивших свою жизнь благородной цели сохранения культурного наследия своего народа.

К счастью, ничто не проходит бесследно. Народная мудрость жива и всегда будет жить в народе. Нам повезло – мы жители села и многие традиции по крупинкам сохраняются и передаются из поколения в поколение.

Жива традиция, жива –

От поколения старшего

Важны традиции и обряды

Из прошлого, из нашего.

Знай традиции русский народ

Свою историю вечно храни

Любовь к отчизне пусть в сердце живѐт,

Для детей своих сбереги.

Итак, обзорную экскурсию по нашему музею мы начинаем с экспозиции, которая посвящена «Народным традициям жить и крепнуть»

Культурное наследие народа даёт возможность нам лучше познать свою нацию.

**Первый раздел этой экспозиции** посвящен «**Истокам народной культуры**».

Дорогие гости! Мы представляем вам экспозицию культура и быт донского казачества, которая представлена в виде казачьего уголка, что мысленно переносит нас в те далекие годы, когда наши предки казаки осваивали донские просторы. У каждого народа есть своя неповторимая душа. Это его вера, язык, праздники и обряды. Пока жива душа народа, жив и сам народ. Славянское древо, породило чудную ветвь - казачество. И наш долг восстановить историческую правду о казачестве, возродить его славные традиции казачества и в первую очередь культурные и духовные.

В данной экспозиции можно посмотреть фотографии разных лет, где показана работа современного казачества по патриотическому, нравственному и духовному воспитанию подрастающего поколения.

На подворьях казаков всегда царили чистота и уют. У входа в дом всегда вешали подкову на счастье. Рассматривая нашу экспозицию, вы сможете увидеть, какую одежду носили, какой посудой пользовались. И мы видим, что предметы быта в основном деревянные, глиняные, чугунные. Каждый предмет имел свое строгое обусловленное место.

Сейчас перед вами святой угол. Это самое главное место в казачьей хате. Иконы обязательно всегда обрамлялись снежными, вышитыми рушниками. Мы видим прялку деревянную, на которой пряли пряжу из козьей и овечьей шерсти. Жилище казачки украшали вязанными и вышитыми салфетками. Этим они проявляли свое искусное мастерство. Вот такие работы, ручной вышивки, можно было увидеть в каждом селе.

Одним из самых традиционных и почитаемых предметов в доме у казака был стол. «Стол – то же, что в алтаре престол», а потому и сидеть за столом и вести себя нужно так, как в церкви. Стол немыслим без хлеба – он как символ благополучия.

Украшением стола в курене был самовар. Своим горячим чаем, в зимние вечера согревал он души и тело домочадцев, собирая всех вместе за столом.

Тёплый дух идет от печки,

А в углу сундук стоит

Много он добра хранит.

Раньше деревянных шкафов не было, их заменял сундук, в нем и хранили вещи.

Часть экспозиции отведена периоду переселения казаков на ДОНские земли и их освоение, которое осуществлялось в 1570 году.

Наши предки через века пронесли свою культурную традицию и быт, славу и доблесть. А кто же они казаки? Те люди, которых мы видим на фотографиях в зале музея. Казак это полномерная воля, безоглядная доля, не рушимая крепь, не тупящийся меч. Правды маяк. Веры оплот. Мужества грань, благородства дань.

В традициях семей прошлых столетий не старались обучать детей разным наукам. ***В первую очередь прививали навыки, необходимые в повседневной жизни.*** Так было и у казаков. С малолетства юные казачки и казачата учились у старших и перенимали обычаи и традиции многих поколений предков. ***Девочек учили домоводству. Мальчики же воспитывались как юные воины, продолжавшие дело отцов и дедов.*** С трёх лет казачонок учился ездить верхом, а с пяти помогал отцу и братьям в поле.

Перед вами грамота, которая доказывает, что в нашем поселке чтят традиции казаков.

Здесь вы можете увидеть подборку литературы по истории нашего родного Веселовского района,

Несмотря на время традиции казаков сохраняются. Меняются материалы, с которого строятся дома, меняются сами дома, но не изменой становится душа казаков, привыкших жить в домах, где сделано все своими руками.

**Следующий раздел** экспозиции «**В культуре края – душа казачья**» посвящена народному творчеству.

С давних времен на Руси в жизни русского народа важное место занимала особая форма творчества - «промысел» или «промыслы». Ученые относят к русским народным промыслам росписи посуды и других предметов быта, глиняную и деревянную игрушку, кружевоплетение, гончарное, кузнечное дело.

Мы представляем вашему вниманию народные промыслы нашего поселка:

-здесь Вы можете познакомиться с творчеством нашего земляка Сапунова Александра Федоровича. Александр Федорович был не только механизаторам, но в зимний период работал кузнецом. На фотографиях вы можете увидеть его работы, которые сохранились и сейчас: полочки, калитки, забор, а также новогодний костюм.

- перед вами картины выполнены жителями нашего поселка: Комиссаровой Натальи Викторовны, Хваль Анны Ивановны, Ольги

- обратите внимание на вышитые рушники, наволочки, выбитые шторы, вязанные изделия, коврики, выполнены мастерами нашего поселка.

-Традиционной игрушкой в быту русской деревни в крестьянских семьях с давних времён была тряпичная кукла. Кукла – самая древняя и популярная игрушка в виде фигурки человека. Куклы делятся на три большие группы: куклы – обереги, игровые и обрядовые. Кукла сопровождала казака всю его жизнь. Мир кукол настолько разнообразен, что его смело можно назвать целой вселенной. Прекрасные изделия выполняют в самых различных техниках, и одна из них — куклы из капроновых колготок или чулочные куклы.

Перед вами куклы Литовченко Таисии Викторовны. Таисия Викторовна победитель Межрайонного конкурса исполнительского мастерства и народного творчества «Вернисаж-2021» в номинации «Вернисаж декоративно- прикладного творчества», который проходил в п. Зимовники Ростовской области в ноябре 2021года.

Обратите внимание на часть экспозиции **«В мире нет милей и краше песен и преданий наших».** Наша земля богата песенными традициями, самобытными исполнителями фольклорных песен, они сами являются носителями нашего культурного достояния. Традиционная музыка и песни украшают нашу жизнь и связывают нас с нашими предками. Несомненно, наш местный фольклор, это культурное наследие, которое помогает нам понять, кто мы и что представляет собой наша нация. Как бы горько не жилось казачьему роду в прошлом. Без песни – ни шагу. От всех бед и печалей спасала казаков песня. Много песен знавали казаки, и мы их потомки знаем и поем их.

**В 1997г образован** вокальный коллектив народной песни «Сударушка», руководителем является замечательный баянист Рубанов Иван Александрович. В коллектив входят люди пенсионного возраста, десять человек. Репертуар коллектива разнообразный, поют народные, казачьи, шуточные песни, в которых присутствует военная тематика, мотивы России, родного края, судьбы русского народа. У коллектива большой творческий потенциал, но ближе всего хору казачья, народная песня. За свою деятельность хор награждался многочисленными грамотами и благодарственными письмами.

Дорогие гости, наша экскурсия подходит к концу.

Народный мастер - это сила,

Небесный дар жизнь подарила!

Талантами богата Русь!

Я россиянами горжусь!

На этом экскурсия по музею Боевой и Трудовой славы окончена. Спасибо за внимание!