

Рекомендательный список литературы для учащихся 5-7 классов

СТРАНИЦЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Семь чудес России – самой большой страны мира, хранящей богатство языка, истории и культуры народов:



*«История России для детей»,
«Города России»,
«Народы России»,
«Великие люди России»,
«Природа и география России»,
«Культура и быт России»,
энциклопедии о России.*



Сокровищница русской поэзии хранит пронзительную красоту живого слова. Здесь вы найдёте волшебный веер образов, новый угол зрения, фонарь тишины, маску тайны и шляпу вдохновения – причём всё это разрешается примерить на себя. Оказывается, на любимые стихотворения можно взглянуть иначе...

*А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин – стихотворения.
М.Ю. Лермонтов – «Мцыри», «Кавказский пленник», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», стихотворения.*

*Лирика русских поэтов-классиков,
Поэзия Серебряного века,
Басни С.В. Михалкова.*



Тридевятое царство щедро делится народной мудростью с теми, кто не боится пройти его испытания. Вам встретится и клубочек детских сказок, и драгоценная шкатулка сказов уральских мастеров. А кое-кто своими глазами увидит, как с небес пропадает ясный месяц, и ему придётся ловить вора за хвост...

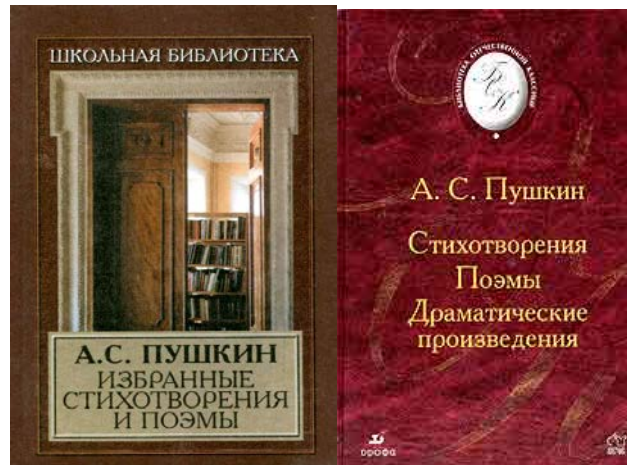
*Н.В. Гоголь – «Вечера на хуторе близ Диканьки».
П.П. Бажов – сказы.*

Как известно, настоящие волшебники верят в честность и справедливость. Благодаря их стараниям на небе сияет **Созвездие обыкновенных чудес**. Один старый волшебник даже открыл здесь Лавку, где можно найти «30 капель бесстрашия» или «розовые очки», почти вышедшие из моды. Но за каждое чудо приходится бороться по-взрослому: кому-то со шпагой в руке, а кому-то – с собственной тенью. Но немного волшебства на витрине ждёт каждого из вас.

*В.П. Крапивин – «Мальчик со шпагой»,
Е.Л. Шварц – «Тень», «Обыкновенное чудо».*

Выбрать верный путь на запутанных **Неведомых дорожках Лукоморья** очень непросто. А между тем в дупле старого дуба обнаружился почтовый ящик. Не угодно ли вам, милостивые судари и сударыни, взглянуть на эти таинственные письма?

А.С. Пушкин – «Руслан и Людмила», «Повести покойного И.П. Белкина», «Дубровский».



Страна невыученных уроков совсем не похожа на обычную школу. Кроме химии и алгебры здесь преподают особенные предметы, которые человечество ещё не выучило до конца: правдометрия, эмпатика, жизневедение. Школьные истории, рассказанные на переменах, могут заставить весело смеяться... или задуматься о чём-то серьёзном и личном.



В.К. Железников – «Чучело».
А.П. Гайдар – «Тимур и его команда».
Л.В. Кассиль – «Будьте готовы, ваше высочество!».

По **Радужному мосту** экипаж машины времени перенесёт вас в прошлое, чтобы взглянуть на мир глазами предков славян и разгадать значение старинных обычаев. Здесь запросто можно встретить лешего или берегиню, а то и помериться силой с былинными чудищами...

Славянская мифология, русские былины, культура и традиции.

Страна **Лингвиния** потрясена недавним громким похищением! Принцесса Прилагательная, талантливая художница и наследница русской речи, исчезла в день собственной свадьбы с французским принцем Инфинитивом. Ответственность за похищение взяли на себя буквы Ё и Й. Злоумышленники утверждают, что в последнее время люди обделяют их вниманием. На место происшествия уже выехал экипаж спасателей. Лингвиния следит за развитием событий...

*«Весёлая азбука»,
«Занимательное азбукоеведение»,
«Весёлая грамматика»,
«Занимательно о русском языке»,
«Здравствуйте, имя существительное!»,
«Доброе утро, имя прилагательное!»*

Фант-Азия лежит за границами исследованных земель. Каждый попадает сюда по-своему. Кто-то запускает диск с компьютерной игрой – и вот уже приходится выбирать из хитроумной Ловушки для героя, бросая вызов виртуальному миру. А кто-то встречает девушку, совсем не похожую на других, и решает полностью изменить её жизнь. Какое испытание выпадет вам?..

*Т. Крюкова – «Ловушка для героя», «Костя+Ника»,
«Гений поневоле»*



СТРАНИЦЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В **Средиземье** нет железных дорог, но для экипажа «Книжной стрелы» найдётся пара тёплых плащей, резвые лошадки и, конечно, хороший проводник. Ваш отряд сможет заглянуть во все уголки огромного мира – от одинокой горы до уютной норки хоббита. И неизвестно, где приключения интересней! Такова уж эта история, что даже самый маленький домосед способен на великие деяния, а храбрость оказывается сильнее волшебства.



Дж. Р.Р.Толкиен – «Хоббит, или туда и обратно», трилогия «Властелин колец».

Если идти всё прямо да прямо, далеко не уйдешь...

Если считать остановки, эта страна потеряется из виду – ведь зорко только сердце. Лишь ему открывается путь в **Тридцатое королевство**, где растут самые прекрасные розы и самые зловерные баобабы. А ещё здесь можно поменяться местами с

двойником-принцем, чтобы узнать, сладко ли живётся во дворце. Ведь будь то дворец, звезда или пустыня, самое прекрасное – то, чего не увидишь глазами.

А. де Сент-Экзюпери – «Маленький принц».

М. Твен – «Принц и нищий».



Получив послание из других времён, экипаж «Книжной стрелы» снаряжает срочную **Фантастическую экспедицию**. Здесь всё совсем не так, как в обычной жизни. Под угрозой будущее человечества! Пожарные больше не борются с огнём – они сжигают книги. По городу бродят железные треножки марсиан. Сумеют ли люди найти решение, прежде чем станет совсем поздно?..

Р. Брэдли – «451 градус по Фаренгейту».

Г. Уэллс – «Война миров».



Неслыханное дело! Машина времени угодила в **Зазеркалье** и ужасно опаздывает... на безумное чаепитие! Шляпник и Алиса заварили удивительные задания, и даже Чеширский кот соизволил появиться. Вам осталось только протиснуться в эту крохотную дверцу...

Л. Кэрролл – «Алиса в Стране Чудес», «Алиса в Зазеркалье».

Кар-рамба! Свистать всех наверх – в **Акватории странствий** замечен пиратский фрегат! И что это за странную бутылку выловили матросы? Не видать мне попутного ветра, если там не карта сокровищ погибших кораблей! Эй, поднимайте паруса и держитесь крепче: нас ждёт захватывающее путешествие по следам великими литературных мореплавателей!

Д. А. Грин – «Алые паруса».

Д. Дефо – «Робинзон Крузо».

Ж. Верн – «Дети капитана Гранта».

Р. Сабатини – «Одиссея капитана Блада»

Люди в ответе за тех, кого приручили. Но как на счёт тех, кто не согласен быть ручным? «Книжная стрела» держит путь к сердцу **Живой планеты**, где есть место для пушистого, пернатого, хвостатого и зубастого. Попробуйте найти общий язык с диким волком, который не привык доверять людям. Желательно, чтобы ядовитые змеи в это время не расползлись по вагонам поезда, а обезьяны не устроили погром...

Дж. Лондон – «Белый Клык».

Дж. М. Даррелл «Перегруженный ковчег».

Энциклопедии,

справочники,

занимательная литература о живой природе.



Стоит распахнуть двери платяного шкафа, и сразу попадаешь в захватывающую историю. **Волшебный фонарь Нарнии** освещает границу мира, на который Белая Колдунья наслала вековые холода. Нарнийцы надеются, что удивительные существа – Люди – помогут им справиться с этой бедой. Оставьте сомнения и смело идите вперёд: вместе можно победить любое зло!

К.С. Льюис – Хроники Нарнии: «Лев, колдунья и платяной шкаф», «Принц Каспиан».

Вы уже купили учебник по зельеварению? В порядке ли ваши форменные мантии? И, надеюсь, все помнят, как играть в квиддич? Первокурсники, не опоздайте на поезд **Хогвартс**! Перед началом занятий каждый примерит распределяющую шляпу и выберет свою волшебную палочку. Но помните: чтобы выдержать бой с силами зла, одного волшебства недостаточно...



Дж. Роулинг – «Гарри Поттер и Философский камень», «Гарри Поттер и Тайная комната», «Гарри Поттер и Узник Азкабана».



Перенестись в Англию 19 века – элементарно, господа! Но учтите, что нравы благородного **Английского клуба** отличаются от современных. По утрам здесь читают газеты, в пять часов пьют чай, а летом собирают чемоданы и отправляются на лодочную прогулку по Темзе. Если же вам по душе расследования, то улики придётся искать при помощи настоящей лупы...

**А. Конан Дойл – «Этюд в багровых тонах»,
«Собака Баскервиль».**

Дж. К. Джером – «Трое в лодке, не считая собаки».

**ХОРОШЕГО ПУТЕШЕСТВИЯ ПО УДИВИТЕЛЬНОЙ СТРАНЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЙ С ЛЮБИМЫМИ ЛИТЕРАТУРНЫМИ ГЕРОЯМИ!**